

APUNTES SOBRE ORTEGA Y GASSET

El saber filosófico

La filosofía aspira al conocimiento del todo, la realidad como conjunto, qué es el Universo. El filósofo se sitúa ante su objeto en una actitud totalmente, distinta, con heroísmo intelectual. Ignora cuál es su objeto y si éste es cognoscible. Lo único que sabe de él es que no es ninguno de los demás objetos, y que es un objeto integral, auténtico. ¿Cuál es esa realidad radical?

Crítica al realismo y al idealismo

Ortega reflexiona sobre las principales respuestas que los pensadores del pasado han dado al problema. Los filósofos anteriores al Renacimiento mantuvieron que lo que realmente existía era el mundo cósmico, compuesto de cosas. Es una actitud espontánea, ingenua ante lo real. Los filósofos modernos mantuvieron una actitud precavida, cauta: dudaron del universo, pero se dieron cuenta de que había una cosa de la que no podían dudar: de que estaban dudando. Partieron en su filosofía del pensamiento o cógito. La realidad radical fue para ellos el pensamiento o conciencia.

Para Ortega ambas posturas son incompletas. El mundo no existe sin una conciencia que lo piense, lo mismo que el pensamiento no existe si no es pensamiento de algo. Por tanto, es necesario una coexistencia del yo con el mundo que no es otra cosa que la vida. La vida se presenta en Ortega como realidad radical. La filosofía ha de convertirse en una reflexión sobre la vida, sobre mi propia vida.

El ser humano

El hombre no solo vive, sino que se ve a sí mismo viviendo (es consciente de su vida). Al vivir, el hombre se encuentra en el mundo, ocupado con las cosas y seres del mundo. El hombre se pone en contacto con el mundo mediante las circunstancias: todas las realidades con las que se encuentra y todos los problemas que éstas le plantean. La circunstancia forma parte del hombre mismo; es un ingrediente esencial de su vida: “ yo soy yo y mis circunstancias”

Al hombre se le impone la vida; se le impone el mundo, la circunstancia. La vida le es dada. El hombre es arrojado a ella, es un problema que necesita resolver. Se le impone una circunstancia: nace en un cuerpo con unas características, una determinada época, clase social.....Lo que no se le impone es cómo va a vivir esa vida. La vida humana no está nunca previamente prefijada, puesto que el hombre se ve forzado a elegir entre varias posibilidades. La vida humana no es sólo fatalidad, sino también libertad.

Al elegir, el hombre se hace a sí mismo. Cada uno llega a ser lo que hace de sí mismo a lo largo de su vida. El hombre se lleva a sí mismo en vilo, el hombre sostiene su propio ser. Es decir, está condenado a ser libre (Sartre).

La vida consiste en decidir el hombre lo que va a ser, y, por tanto, en ser lo que aún no se es, en empezar por ser futuro, proyecto.

Pero a la vez que proyecto, la vida del hombre es una ecuación entre el pasado y el futuro. En tanto que es pasado “ el único arsenal que provee medios para modelar nuestro futuro. “ El hombre no tiene naturaleza.....sino historia” Es una razón histórica.

La verdad como perspectiva.

La verdad que el hombre puede conseguir nunca será una verdad plena. Su conocimiento nunca agotará el objeto. El hombre, a través de su conocimiento, sólo reflejará de la realidad lo que se pueda ver de ella desde un punto de vista determinado y desde una perspectiva concreta. No tiene otro remedio que contentarse con esa parte de la verdad que le es accesible

desde donde se encuentra. La perspectiva individual es el único modo de apresar la realidad. Dos puntos de vista sobre la misma realidad no pueden coincidir en ningún caso, pero pueden complementarse.

Podría dar la impresión de que su perspectivismo es subjetivo pero su fundamentación más profunda posee carácter ontológico, apoyándose en la constitución misma de la realidad.

En *Meditaciones del Quijote*, atribuye el hecho de que el conocimiento implique siempre una perspectiva a la realidad y no al sujeto que la conoce. La realidad tiene una estructura propia que consiste en ser perspectiva, y es necesario que el conocimiento se atenga a esa estructura si quiere conocerla. La perspectiva es la forma de ser de lo real y la posibilidad de acceso a su conocimiento.

Esta misma fundamentación del perspectivismo en la estructura de la realidad se puede apreciar en “Verdad y perspectiva” y en “El tema de nuestro tiempo”. La doble fundamentación del perspectivismo, objetiva y subjetiva se complementan. Según Julián Marías, el perspectivismo de Ortega no viene de la subjetividad, sino en la medida en que ésta queda condicionada por la estructura de lo real, que naturalmente envuelve al sujeto.

La sociedad

En “La rebelión de las masas” (1927) analiza Ortega la situación del hombre europeo en esa primera parte del siglo XX. Entiende que las sociedades humanas siempre se han podido dividir en dos clases: las minorías selectas (nobleza) y la masa (minoría directora y masa dirigida). Es nobleza es la de los hombres esforzados y excelentes que han construido la historia. Masa es todo aquel que no se valora a sí mismo, se siente como todo el mundo, satisfecho al sentirse idéntico a los demás. En el siglo XX goza, como nunca, de un bienestar y beneficios económicos, técnicos.... Pero el hombre no está, según Ortega, a la altura de los tiempos. Las masas han alcanzado el pleno poderío social, que las minorías selectas han dejado. “Vivimos en un tiempo que se siente capaz para realizar, pero no sabe qué realizar. Se vive sin programa de vida, sin proyecto...”

El hombre europeo del siglo XX se comporta como un heredero mal criado que utiliza y goza de lo que tiene sin hacer esfuerzo alguno. Asume el mundo heredado como algo natural, a lo que tiene derecho. Tal situación puede conducir a la barbarie. Aparece por primera vez un tipo de hombre que opiniones no quiere dar razones ni quiere tener razón sino imponer sus opiniones: el derecho a no tener razón, la razón de la sinrazón. (bolchevismo, fascismo).

Evitar la barbarie exige que el hombre europeo esté realmente a la altura de su tiempo. Debe conocer su historia (razón histórica). Necesita valorar el enorme esfuerzo de sus antepasados para gozar de lo que tiene.

El raciovitalismo consiste en afirmar que el conocimiento es de naturaleza racional y que la vida constituye su tema central. La razón se halla siempre arraigada en la vida.